



## كلية الآداب

درجات التقدير العام												
التقدير	ممتاز		جيد جدا		جيد		مقبول		ضعيف		ضعيف جدا	
	١٨	٢٠	١٦	١٧	١٣	١٥	١٠	١٢	٧	٩	٠	٦
الدرجات	من	إلى	من	إلى	من	إلى	من	إلى	من	إلى	من	إلى

رقم الجلوس	أسماء الطلبة	مواد التخلف			فلاسفة المشرق العربى	المنطق الرياضى و نظرياته	العصور القديمة و الوسطى	الفلسفة الحديثة	لمذاهب الاخلاقية عند العربيين			المستشرقون و الفكر الاسلامى	فلاسفة المغرب العربى	المؤثرات الفكرية الاسلامية			فلسفة التاريخ			قرارات فى الفلسفة الاسلامية بصفة اوروبية	فلسفة العلوم و مناهج البحث العلمى			الفكر السياسى الغربى			ملاحظات			
		مادة	درجة	تقدير					م	ت	ن			م	ت	ن	م	ت	ن		م	ت	ن							
طلاب مستجلون انتظام																														
٢٠٠	احمد سليمان احمد سليمان								١٤	١٦	١٣	٨	١٣	٨	٥															
									جـ	جـ	جـ	ض	جـ	جـ	جـ															
٢٠٠	اسراء حاتم المجاهد محمد								١٣	١٤	١١	١١	١٤	٩	٥															
									جـ	جـ	ن	ن	جـ	جـ	جـ															
٢٠٠	اسراء صلاح السيد عبد العزيز								١٤	١٦	١٦	١٢	١٣	٨	٥															
									جـ	جـ	جـ	ل	جـ	جـ	جـ															
٢٠٠	اسراء هشام طه محمد								١٤	١٨	١٧	١١	١٢	٨	٤															
									جـ	م	جـ	ل	جـ	ل	ل															
٢٠٠	اسلام محمود عبد المطلب محمود								١٤	١٥	١٣	١٠	١٠	٦	٤															
									جـ	جـ	جـ	ل	جـ	ل	ل															
٢٠١	اسماء سعيد على محمد								١١	١٢	١٢	٨	١١	٧	٤															
									ل	ل	ل	ض	ل	ل	ل															
٢٠١	اسماء يوسف محمد يوسف								١٤	١٢	١٠	٧	١٢	٧	٥															
									جـ	ل	ل	ض	ل	ل	ل															



## كلية الآداب

درجات التقدير العام												
الدرجات	من	إلى	من	إلى	من	إلى	من	إلى	من	إلى		
	١٨	٢٠	١٦	١٧	١٣	١٥	١٠	١٢	٧	٩	٠	٦
التقدير	ممتاز		جيد جدا		جيد		مقبول		ضعيف		ضعيف جدا	

رقم الجلوس	أسماء الطلبة	مواد التخلف			فلاسفة المشرق العربي	المنطق الرياضي و نظرياته	العصور القديمة و الوسطى	الفلسفة الحديثة	لمذاهب الاخلاقية عند العربيين			المستشرقون و الفكر الاسلامي	فلاسفة المغرب العربي	المؤثرات الفكرية الاسلامية			فلسفة التاريخ			قراءات في الفلسفة الاسلامية بفتح اوروبية	فلسفة العلوم و مناهج البحث العلمي			الفكر السياسي العربي			ملاحظات
		مادة	درجة	تقدير					د	ت	ن			د	ت	ن	د	ت	ن		د	ت	ن	د	ت	ن	
٢٠١	اشجان احمد عبد الغفار محمد				١٢	١٦	١٦	١٤	٢	١٢	١٤	٤	١٢	١٢	١٦												
					ل	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج												
٢٠١	الهام ابراهيم الدسوقي ابراهيم				١٥	١٤	١٦	١٦	٢	١١	١٣	٥	١١	١١	١٦												
					ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج												
٢٠١	اماني السيد فرج احمد فرج				١٠	١٣	١٥	١٤	٢	١١	١٣	٥	٨	١٣													
					ل	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج												
٢٠٢	ايمان السيد فرج احمد فرج				٩	١٣	١٥	١٤	٢	٩	١١	٥	٩	١٤													
					ض	ج	ج	ج	ل	ج	ج	ج	ج	ج	ج												
٢٠٢	ايمان عبد الخالق صلاح بيومي				١٠	١٣	١٦	١٤	٢	١٢	١٤	٤	١١	١٥													
					ل	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج												



## كلية الآداب

## درجات التقدير العام

الدرجات	من ١٨	إلى ٢٠	من ١٦	إلى ١٧	من ١٣	إلى ١٥	من ١٠	إلى ١٢	من ٧	إلى ٩	من ٠	إلى ٦
التقدير	ممتاز	جيد جدا	جيد	مقبول	ضعيف	ضعيف جدا						

رقم الجلوس	أسماء الطلبة	مواد التخلف			فلاسفة المشرق العربى	المنطق الرياضى و نظرياته	العصور القديمة و الوسطى	الفلسفة الحديثة	لمذاهب الاخلاقية عند العربيين			المستشرقون و الفكر الاسلامى	فلاسفة المغرب العربى	المؤثرات الفكرية الاسلامية			فلسفة التاريخ	قراءات فى الفلسفة الاسلامية بفتح لوربية	البحث العلمى	فلسفة العلوم و مناهج البحث العلمى	الفكر السياسى الغربى			ملاحظات
		مادة	درجة	تقدير					د	ع	ن			د	ع	ن					د	ع	ن	
٢٠٣	ايه احمد امبابى امام				١٠	ل	ل	ج	٢	١١	١٣	٥	١٠	١٥										
٢٠٣	ايه دسوقى بيومى عليوه				٩	ل	ل	ج	٢	٨	١٠	٥	٨	١٣										
٢٠٣	ايه مسعد سعيد جاد				١٤	ل	ل	ج	٢	٩	١١	٥	١١	١٦										



## كلية الآداب

درجات التقدير العام												
الدرجات	من	إلى	من	إلى	من	إلى	من	إلى	من	إلى	إلى	
	١٨	٢٠	١٦	١٧	١٣	١٥	١٠	١٢	٧	٩	٠	٦
التقدير	ممتاز		جيد جدا		جيد		مقبول		ضعيف		ضعيف جدا	

رقم الجلوس	أسماء الطلبة	مواد التخلف			فلسفة المشرق العربى	المنطق الرياضى ونظرياته	العصور القديمة والوسطى	الفلسفة السياسية فى القلتصو القديمة و الوسطى	الفلسفة الحديثة	لمذاهب الاخلاقية عند الغربيين			المستشرقون و الفكر الاسلامى			فلسفة المغرب العربى	المؤثرات الفكرية الاسلامية			فلسفة التاريخ			قراءات فى الفلسفة الاسلامية بنفذة لوربية	البحث العلمى	فلسفه العلوم و مناهج			الفكر السياسى الغربى	ملاحظات						
		مادة	درجة	تقدير						د	ع	ن	د	ع	ن		د	ع	ن	د	ع	ن			د	ع	ن			د	ع	ن	د	ع	ن
٢٠٥٠	ساره جميل بيومى محمد	فلسفة قيم	١٠	ل	٨	ن	ج	ج	ج	٢	١٠	١٢	٤	٥	٩	ن	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج								
										ل			٤	١٠	١٤																				
٢٠٥٥	سحر ابراهيم على سيد احمد								ج		ج			ج																					
									ج		ج			ج																					
٢٠٥٦	سعديه احمد صبرى احمد								ج	٢	١٢	١٤	٥	٦	١١	ل																			
									ل		ج			ل																					
٢٠٥٨	سمر رفعت حسين على								ج	٢	١٣	١٥	٥	١٢	١٧	ج																			
									ج		ج			ج																					

الدرجات	من ١٨	إلى ٢٠	من ١٦	إلى ١٧	من ١٣	إلى ١٥	من ١٠	إلى ١٢	من ٧	إلى ٩	من ٠	إلى ٦
التقدير	ممتاز	جيد جدا	جيد	مقبول	ضعيف	ضعيف جدا						



رقم الجلوس	أسماء الطلبة	مواد التخلف			فلاسفة المشرق العربى	المنطق الرياضى و نظرياته	المصنوع القديم و الوسيط	الفلسفه السياسيه فى العصور القديمه و الوسيط	الفلسفه الحديثه	لمذاهب الاخلاقيه عند العربيين			المستشرقون و الفكر الاسلامى			فلاسفه المغرب العربى	المؤثرات الفكرية الاسلاميه			فلسفه التاريخ			قراءات فى الفلسفه الاسلاميه بلغة الوريديه	البحث العلمى	فلسفه العلوم و مناهج البحث العلمى			الفكر السياسى الغربى			ملاحظات
										د	ع	ن	د	ع	ن		د	ع	ن	د	ع	ن			د	ع	ن	د	ع	ن	
		مادة	درجة	تقدير						د	ع	ن	د	ع	ن		د	ع	ن	د	ع	ن			د	ع	ن	د	ع	ن	
٢٠٦٠	سمر محمد عبد العزيز حسنى				ج	ج	ج	ج	١٢	٢	٩	١١	٤	٧	١١																
٢٠٦١	سمر مسعود احمد عبد الفنى				ج	ج	ج	ج	١٢	٢	٦	٨	٤	٩	١٣																
٢٠٦٧	شيماء عصام عبد الخالق شسيد				ج	ج	ج	ج	١٢	٢	٩	١١	٥	٦	١١																
٢٠٦٨	طاهره جمال محمد يسن				ج	ج	ج	ج	١٥	٢	١٠	١٢	٤	٧	١١																
٢٠٦٩	عبير عاطف عبد الحميد السيد				ج	ج	ج	ج	١٤	٢	٨	١٠	٤	٨	١٢																
٢٠٧٢	فاديه جمال عبد الرحمن عساكر				ج	ج	ج	ج	١٤	٣	١٢	١٥	٤	٨	١٢																



## كلية الآداب

درجات التقدير العام											
الدرجات	من ١٨	إلى ٢٠	من ١٦	إلى ١٧	من ١٣	إلى ١٥	من ١٠	إلى ١٢	من ٧	إلى ٩	من ٠
التقدير	ممتاز	جيد جدا	جيد	مقبول	ضعيف	ضعيف جدا					

رقم الجلوس	أسماء الطلبة	مواد التخلف			فلاسفة المشرق العربي	المنطق الرياضي و نظرياته	العصور القديمة و الوسطى	الفلسفة الحديثة	لمذاهب الاخلاقية عند الغربيين			المستشرقون و الفكر الاسلامى	فلاسفة المغرب العربى	المؤثرات الفكرية الاسلامية			فلسفة التاريخ			قراءات فى الفلسفة الاسلامية ببناءً اوروبية	فلسفة العلوم و مناهج البحث العلمى		الفكر السياسى الغربى			ملاحظات
		مادة	درجة	تقدير					د	ت	ن			د	ت	ن	د	ت	ن		د	ت	ن	د	ت	
٢٠٧٦	قمر جمعه عبد ربه الحضرى				١٣	١٠	ج	١٦	٣	٩	١٢	٤	١٠	١٤												
					ج	ل	ج	ج	ل		ج															
٢٠٧٧	قمر ناجى محمود سليمان				١٣	٥	ج	١٥	٢	١٠	١٢	٤	٩	١٣												
					ج	ج	ج	ج	ل		ج															
٢٠٧٨	ماجده السيد ابراهيم زكى				١٣	١٥	ج	١٦	٢	١١	١٣	٤	١٢	١٦												
					ج	ج	ج	ج	ج		ج															
٢٠٨٠	مارلين مجدى سعد كامل				١٢	١١	ج	١٦	٢	٨	١٠	٤	٦	١٠												
					ل	ل	ج	ل	ل		ل															
٢٠٨٢	محمد رضا جوده ابراهيم				٧	٦	ج	١٥	٢	٦	٨	٤	٧	١١												
					ض	ض	ج	ج	ض		ض															
٢٠٨٤	محمد محمود عبد السلام نصار				١١	١٤	ل	١٤	٢	١٠	١٢	٥	٦	١١												
					ل	ج	ج	ج	ل		ل															
٢٠٨٦	محمود محمد عبد الله سيد احمد				١٠	١٠	ل	١٥	٣	٩	١١	٤	٧	١١												
					ل	ل	ج	ج	ل		ل															
٢٠٨٨	محمود يسرى محمد على حسين				١١	١٠	ل	١٦	٢	١٠	١٢	٤	٧	١١												
					ل	ل	ج	ج	ل		ل															
٢٠٨٩	مدحت محمد محمد امام				١٠	١٠	ل	١٠	٢	٨	١٠	٤	٨	١٢												
					ل	ل	ل	ج	ل		ل															



الدرجات	من ١٨ إلى ٢٠	من ١٦ إلى ١٧	من ١٣ إلى ١٥	من ١٠ إلى ١٢	من ٧ إلى ٩	من ٤ إلى ٦
التقدير	ممتاز	جيد جدا	جيد	مقبول	ضعيف	ضعيف جدا

## كلية الآداب

رقم الجلوس	أسماء الطلبة	مواد التخلف			فلاسفة المشرق العربي	المنطق الرياضي و نظرياته	العصور القديمة و الوسطى	الفلسفة الحديثة	لمذاهب الأخلاقية عند العربيين			المستشرقون و الفكر الإسلامي	فلاسفة المغرب العربي			المؤثرات الفكرية الإسلامية			فلسفة التاريخ			قراءات في الفلسفة الإسلامية بفتح أوربية			فلسفة العلوم و مناهج البحث العلمي			الفكر السياسي العربي			ملاحظات
		مادة	درجة	تقدير					أ	ب	ج		أ	ب	ج	أ	ب	ج	أ	ب	ج	أ	ب	ج	أ	ب	ج	أ	ب	ج	
٢١٠٠	منار محمد عمر على سالم				١٤	ج	ج	ج	١٧	د	ج	١٨	١٣	١٣	٥	١٣	١٣	٥	١٣	١٣	٥										
٢١٠٢	منة الله احمد عبد الفتاح مصطفى				١٤	ج	ج	ج	١٧	د	ج	١٨	١٣	١٣	٥	١٣	١٣	٥	١٣	١٣	٥										



## كلية الآداب

## درجات التقدير العام

الدرجات	من ١٨ إلى ٢٠	من ١٦ إلى ١٧	من ١٣ إلى ١٥	من ١٠ إلى ١٢	من ٧ إلى ٩	من ٠ إلى ٦
التقدير	ممتاز	جيد جدا	جيد	مقبول	ضعيف	ضعيف جدا

رقم الجلوس	أسماء الطلبة	مواد التخلف			فلاسفة المشرق العربى	المنطق الرياضى و نظرياته	العصور القديمة و الوسطى	الفلسفة الحديثة	لمذاهب الاخلاقية عند العربيين			المستشرقون و الفكر الاسلامى	فلاسفة المغرب العربى	المؤثرات الفكرية الاسلامية			فلسفة التاريخ	قراءات فى الفلسفة الاسلامية بصفة اوروبية	البحث العلمى	فلسفة العلوم و مناهج البحث العلمى	الفكر السياسى العربى			ملاحظات
		مادة	درجة	تقدير					د	ع	ن			د	ع	ن					د	ع	ن	
٢١٠٩	نسمه صادق بدر صادق				١٤	جـ	جـ	جـ	١٣	٨	٥	جـ												
٢١١١	نفين سليمان محمد ابراهيم				١٣	جـ	جـ	جـ	١١	٧	٤	ل												
٢١١٢	نهله ممدوح احمد عبد الحميد				١٣	جـ	جـ	جـ	١٤	١٠	٤	جـ												





## كلية الآداب

## درجات التقدير العام

الدرجات	من ١٨	إلى ٢٠	من ١٦	إلى ١٧	من ١٣	إلى ١٥	من ١٠	إلى ١٢	من ٧	إلى ٩	من ٠	إلى ٦
التقدير	ممتاز	جيد جدا	جيد	مقبول	ضعيف	ضعيف جدا						

رقم الجلوس	أسماء الطلبة	مواد التخلف			فلاسفة المشرق العربى	المنطق الرياضى و نظرياته	العصور القديمة و الوسطى	الفلسفة الحديثة	لمذاهب الاخلاقية عند الغربيين			المستشرقون و الفكر الاسلامى	فلاسفة المغرب العربى	المؤثرات الفكرية الاسلامية			فلسفة التاريخ			قراءات فى الفلسفة الاسلامية بلمحة اوروبية	البحث العلمى	فلسفة العلوم و مناهج البحث العلمى			الفكر السياسى الغربى	ملاحظات			
		مادة	درجة	تقدير					د	ع	ن			د	ع	ن	د	ع	ن			د	ع	ن			د	ع	ن
٢١٢٠	هاله حسان سعيد عبد الخالق				١٤	ج	ج	ج	٣	١٢	١٥	٤	١٠	١٤	ج														
٢١٢٢	هدير ايمن ماهر احمد				٥	ل	ج	ج	١	٩	١٠	٤	٩	١٣	ج														
٢١٢٥	وفاء حسنى عبد الفتاح محمد				١٣	ج	ج	ج	٣	١٢	١٥	٤	١١	١٥	ج														
٢١٢٧	ياسمين شكرى محمد حسين				١٣	ج	ج	ج	٢	١٢	١٤	٥	١٤	١٩	ج														



## كلية الآداب

درجات التقدير العام											
الدرجات	من	إلى	من	إلى	من	إلى	من	إلى	من	إلى	إلى
	١٨	٢٠	١٦	١٧	١٣	١٥	١٠	١٢	٧	٩	٠
التقدير	ممتاز	جيد جدا	جيد	مقبول	ضعيف	ضعيف جدا					

رقم الجلوس	أسماء الطلبة	مواد التخلف			فلاسفة المشرق العربى	المنطق الرياضى و نظرياته	العصور القديمة و الوسطى	الفلسفة الحديثة	لمذاهب الاخلاقية عند العربيين			المستشرقون و الفكر الاسلامى	فلاسفة المغرب العربى	المؤثرات الفكرية الاسلامية			فلسفة التاريخ	قراءات فى الفلسفة الاسلامية بصفة لوجية	فلسفة العلوم و مناهج البحث العلمى	الفكر السياسى العربى			ملاحظات
		مادة	درجة	تقدير					د	ع	ج			د	ع	ج				د	ع	ج	
٢١٢٨	ياسمين على عبد العزيز				ج	ج	د	ج	١١	٩	٢	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	
					ج	ج	د	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	ج	