



كلية الآداب جامعة بنها



قسم الفلسفة

بيان بأسماء موضوعات الأبحاث للفصل الدراسي الثاني

للعام الجامعي ٢٠١٩ - ٢٠٢٠ م

لطلاب قسم الفلسفة

ثانيا / الفرقة الثانية :

١- اسم المقرر : المدارس الفلسفية المتأخرة
أستاذ المقرر : أ.د/ عبير الرباط
الموضوعات :

- ١- الميتافيزيقا عند أرسطو
- ٢- الأخلاق عند أرسطو
- ٣- الفلسفة السياسية عند أرسطو
- ٤- الأبيقوريون
- ٥- الرواقيون
- ٦- الأفلاطونية الحديثة

٢- اسم المقرر : مشكلات وقضايا كلامية
أستاذ المقرر : أ.د/ الصاوي الصاوي
الموضوعات :

- ١- قضية العقل لدي الزيدية والإسماعيلية
- ٢- المعرفة الباطنية عند الإسماعيلية وأثرها علي الإنسان المعاصر
- ٣- العقل كمصدر للمعرفة عند الزيدية
- ٤- قضية العلاقة بين الإنسان والطبيعة عند إخوان الصفا
- ٥- أثر الإنسان المعاصر علي الطبيعة من خلال رؤية إخوان الصفا
- ٦- أي قضية من قضايا علم الكلام تعالج مشاكل العصر

٣- اسم المقرر : الفكر السياسي في الإسلام
أستاذ المقرر : أ.د/ عبدالقادر البحراوي
الموضوعات :

- ١- مناهج دراسة علم السياسة
- ٢- الفكر السياسي في الإسلام المفهوم والتعريف
- ٣- مبادئ نظام الحكم في الإسلام
- ٤- العلاقة بين الحاكم والمحكوم
- ٥- الدولة وأهدافها في الإسلام
- ٦- مبادئ قيام الدولة في الإسلام
- ٧- الخلافة (الإمامة الكبرى)
- ٨- العلاقات الدولية في الإسلام
- ٩- تنظيم العلاقات بين الدول الإسلامية وغيرها
- ١٠- الحرية في الفكر السياسي الإسلامي

أستاذ المقرر : د/ محمد حسن

٤- اسم المقرر : المنطق الاستقرائي

الموضوعات :

- ١- مناهج البحث في العلوم الطبيعية
- ٢- الملاحظة أولي خطوات المنهج الاستقرائي
- ٣- التجربة والفرض العلمي ودورهما في المنهج الاستقرائي
- ٤- طرق فرنسيس بيكون الاستقرائية
- ٥- طرق جون ستيوارت مل الاستقرائية

أستاذ المقرر : د/ محمد حسن

٥- اسم المقرر : فلسفة العلوم

الموضوعات :

- ١- الفلسفة وطبيعة وخصائص التفكير الفلسفي
- ٢- معني العلم تاريخه ونشأته
- ٣- العلم في العصر القديم واليوناني
- ٤- العلم في العصور الوسطي المسيحية
- ٥- العلم عند المسلمين
- ٦- العلم في العصر الحديث

أستاذ المقرر : د/ سامي اسماعيل

٦- اسم المقرر : فلسفة الفن

الموضوعات :

- ١- ما هو الفن
- ٢- وظيفة الفن
- ٣- الفن والإبداع
- ٤- طبيعة العمل الفني
- ٥- مفهوم الجمال الفني

أستاذ المقرر : د/ باسمة ابراهيم

١- اسم المقرر : نصوص فلسفية

الموضوعات :

١- Write an essay regarding a Medieval Philosophical topic.