



الفرقة الدراسية		الفرقة الاولى					الفرقة الثالثة					الفرقة الرابعة												
اليوم	المحاضرة	٢-١	٤-٣	٦-٥	٨-٧	١٠-٩	١٢-١١	٢-١	٤-٣	٦-٥	٨-٧	١٠-٩	١٢-١١	٢-١	٤-٣	٦-٥	٨-٧	١٠-٩	١٢-١١					
توقيت المحاضرة		١٠,٣٠:٩	١٢:١٠,٣٠	١,٣٠:١٢	٣:١,٣٠	٤,٣٠:٣	٦:٤,٣٠	١٠,٣٠:٩	١٢:١٠,٣٠	١,٣٠:١٢	٣:١,٣٠	٤,٣٠:٣	٦:٤,٣٠	١٠,٣٠:٩	١٢:١٠,٣٠	١,٣٠:١٢	٣:١,٣٠	٤,٣٠:٣	٦:٤,٣٠					
السبت	المادة	ثقافة يابانية	انماط اساسية للجملة اليابانية	صوتيات	ترجمة من اللغة العربية الى اليابانية	نحو اللغة اليابانية	تاريخ الأدب الحديث	التفكير العلمي	حقوق انسان (قاعة بحث)	قراءة نصوص	ترجمة من اللغة العربية الى اليابانية	ترجمة من اللغة العربية الى اليابانية	مادة	ثقافة يابانية	انماط اساسية للجملة اليابانية	صوتيات	ترجمة من اللغة العربية الى اليابانية	نحو اللغة اليابانية	تاريخ الأدب الحديث	التفكير العلمي	حقوق انسان (قاعة بحث)	قراءة نصوص	ترجمة من اللغة العربية الى اليابانية	ترجمة من اللغة العربية الى اليابانية
	المحاضر	د/نبينا	د/ماجى	د/هاياشى	د/هاياشى	د/هاياشى	د/هاياشى	د/هاياشى	د/هاياشى	د/هاياشى	د/هاياشى	د/هاياشى	د/هاياشى	د/هاياشى	د/هاياشى	د/هاياشى	د/هاياشى	د/هاياشى	د/هاياشى	د/هاياشى	د/هاياشى	د/هاياشى	د/هاياشى	د/هاياشى
	القاعة	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل
الاثنين	المادة	صوتيات	الحروف والمفردات	الحروف والمفردات	ثقافة يابانية	الفكر الياباني الحديث	نحو اللغة اليابانية	ترجمة من اللغة اليابانية الى العربية	قاعة بحث	قراءة نصوص	تاريخ الأدب (قديم - بسيط)	قاعة بحث	مادة	صوتيات	الحروف والمفردات	الحروف والمفردات	ثقافة يابانية	الفكر الياباني الحديث	نحو اللغة اليابانية	ترجمة من اللغة اليابانية الى العربية	قاعة بحث	قراءة نصوص	تاريخ الأدب (قديم - بسيط)	قاعة بحث
	المحاضر	د/هاياشى	د/دوى	د/دوى	د/نبينا	د/نبينا	د/هاياشى	د/هاياشى	د/دوى	د/دوى	د/هاياشى	د/هاياشى	د/دوى	د/هاياشى	د/هاياشى	د/دوى	د/دوى	د/نبينا	د/نبينا	د/هاياشى	د/هاياشى	د/دوى	د/دوى	د/هاياشى
	القاعة	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل
الاربعاء	المادة	الحروف والمفردات	انماط اساسية للجملة اليابانية	لغة عربية	ثقافة يابانية	تاريخ الأدب الحديث	نحو اللغة اليابانية	ترجمة من اللغة اليابانية الى العربية	الفكر الياباني الحديث	قاعة بحث	تاريخ الأدب (قديم - بسيط)	قاعة بحث	مادة	الحروف والمفردات	انماط اساسية للجملة اليابانية	لغة عربية	ثقافة يابانية	تاريخ الأدب الحديث	نحو اللغة اليابانية	ترجمة من اللغة اليابانية الى العربية	الفكر الياباني الحديث	قاعة بحث	تاريخ الأدب (قديم - بسيط)	قاعة بحث
	المحاضر	د/دوى	د/ماجى	د/ماجى	د/نبينا	د/ماجى	د/دوى	د/ماجى	د/دوى	د/دوى	د/دوى	د/دوى	د/دوى	د/دوى	د/دوى	د/ماجى	د/ماجى	د/نبينا	د/ماجى	د/دوى	د/دوى	د/دوى	د/دوى	د/دوى
	القاعة	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل	قاعة التوفيل

وكيل الكلية لشئون الطلاب والتعليم

عميد الكلية

ملحوظة :- مادة حقوق الانسان للفرقة الاولى يوم الاربعاء بالمدرج الكبير العلوى ابتداء من الساعة الثانية عشرة ظهرا حتى الساعة السادسة طبقا لترتيب الطلاب ابجديا