

قسم : الإعلام      الفرقة : - إذاعة      مادة: الإذاعات المحلية  
الزمن: ثلاث ساعات      الفصل الدراسي الأول للعام الجامعي 2013 – 2014 م

أجب عن أربعة أسئلة فقط :

السؤال الأول : (5 درجات )

1 - كُلفت خلال هذا الفصل الدراسي بإنتاج برنامج للإذاعة أو للتلفزيون المحلي .  
وضح بالشرح فكرة هذا البرنامج وكيفية إعداده وإنتاجه ؟ .

السؤال الثاني : ( 5 درجات )

ضع علامة ( √ ) أمام العبارة الصحيحة وعلامة ( X ) أمام العبارة الخاطئة :

- أ - هدف الإعلام المحلي والإقليمي هو النهوض بالفن المصري فقط .  
ب - الإعلام الإقليمي والمحلي هو إعلام لا مركزي .  
ج - إذاعة الإسكندرية تعد من الإذاعات القومية .  
د - تعتبر إذاعة شمال الصعيد من الإذاعات المحلية .  
هـ يوجد فرق بين الإعلام المحلي والإعلام الإقليمي من حيث الجمهور المستهدف وأماكن التغطية .

السؤال الثالث : (5 درجات )

ما رأيك في بث برامج التلفزيون الإقليمي علي الأقمار الفضائية ؟ .

السؤال الرابع : (5 درجات )

اشرح باختصار دور الإذاعة والتلفزيون المحلي في التنمية ؟ .

السؤال الخامس :- (5 درجات )

تناول بالشرح خمسة أنواع لبرامج التلفزيون المحلي ؟ .

انتهت الأسئلة.

مع أطيب الأمنيات بالنجاح ,,,,,,

د/ محمد عبد البديع

## الإجابة النموذجية

### إجابة السؤال الأول :

1 - كُلفت خلال هذا الفصل الدراسي بإنتاج برنامج للإذاعة أو للتلفزيون المحلي .  
وضح بالشرح فكرة هذا البرنامج وكيفية إعداده وإنتاجه ؟ .

إجابة هذا السؤال تختلف من طالب لآخر وتعتمد علي مدي فهم الطالب واستيعابه  
لمضمون المادة ومدي قدرته علي الاستنباط والتحليل والتطبيق وتوظيف الجانب  
النظري في العملي .

### إجابة السؤال الثاني :

ضع علامة ( √ ) أمام العبارة الصحيحة وعلامة ( X ) أمام العبارة الخاطئة :

أ - هدف الإعلام المحلي والإقليمي هو النهوض بالفن المصري فقط . ( X )

ب - الإعلام الإقليمي والمحلي هو إعلام لا مركزي . ( √ )

ج - إذاعة الإسكندرية تعد من الإذاعات القومية . ( X )

د - تعتبر إذاعة شمال الصعيد من الإذاعات المحلية . ( X )

هـ يوجد فرق بين الإعلام المحلي والإعلام الإقليمي من حيث الجمهور المستهدف

وأماكن التغطية . ( √ )

### إجابة السؤال الثالث :

ما رأيك في بث برامج التلفزيون الإقليمي علي الأقمار الفضائية ؟ .

بث القنوات الإقليمية على القمر الصناعي أثار لغطاً كبيراً واختلافاً في الآراء بين

المتخصصين والممارسين والأكاديميين علي النحو التالي :

### الأسباب المؤيدة لبث القنوات الإقليمية فضائياً :

\* تغيير مفاهيم وثقافة المشاهدة عند الناس بعد انتشار القنوات الفضائية ودخول

"الدش" معظم البيوت المصرية عزف الكثيرون عن مشاهدة القنوات المحلية

الأرضية، ولم تختلف القرية في ذلك عن المدينة، حيث انتشر فيها "الدش" .

\* بث القنوات الإقليمية فضائياً يظهر بعض المعالم السياحية والأثرية والجمالية الموجودة في محافظات مصر للمشاهدين في الخارج .

\* وضع القنوات الإقليمية على البث الفضائي سيسهم بشكل كبير في الوصول إلى أكبر عدد من المشاهدين وعدم الاقتصار على سكان الإقليم فقط .

\* دور القنوات الإقليمية في الفترة المقبلة بعد بثها فضائياً، هو إلقاء الضوء على المشروعات التنموية الموجودة في كل إقليم بهدف جذب المستثمرين إليها من مصر والدول العربية التي يصلها إرسال هذه القنوات .

\* أبناء المحافظات المصرية ممن يقيمون بالخارج من حقهم أن تكون لهم قناة فضائية تعبر عنهم، وتجعل من الهوية المصرية لمحافظاتهم عنواناً للحضارة المصرية في الخارج .

\* تقوم القنوات الإقليمية الفضائية بربط أبناء الإقليم المغتربين في الخارج بأهلهم وذويهم وإطلاعهم على معدلات النمو والمشكلات الموجودة في الإقليم .

#### الأسباب المعارضة لبث القنوات الإقليمية فضائياً :

\* بث القنوات الإقليمية فضائياً يعد مخالفاً للأهداف والجمهور الذي أنشئت من أجله هذه القنوات، حيث ليس من مهامها أن تبث مواد إعلامية من برامج أو غيرها إلى دول أجنبية أو عربية بل مخاطبة جماهير الأقاليم فقط، وإلقاء الضوء على مشكلاتهم وليست مخاطبة عدد كبير من الدول العربية أو الأجنبية.

\* من يتصور أن بث القنوات الإقليمية فضائياً سيزيد من نسبة مشاهدتها فهو مخطئ لأن هذه النوعية من القنوات لها جمهور خاص بها وأن المشاهدين في مصر والدول العربية التي سيصلها إرسالها لن تعيرها أى اهتمام، لأنها لا تتحدث عنهم أو تعرض ما يبحثون عنه إلا في حالة تغييرها لمضامينها البرمجية .

\* القنوات الإقليمية في مصر بحاجة إلى إعادة صياغة وتغيير شكلها الحالي نظراً لافتقارها التواصل مع سكان الأقاليم والعاصمة بعكس القنوات المحلية الموجودة في بعض الدول الأوروبية مثل فرنسا وألمانيا التي تتفاعل مع جميع المشاهدين بشكل يجعلها أداة تربط بين جميع المواطنين ووسيلة لنقل الثقافات من مكان إلى آخر .

## إجابة السؤال الرابع :

اشرح باختصار دور الإذاعة والتلفزيون المحلي في التنمية ؟ .  
ويؤدي الراديو والتلفزيون المحلي عدة أدوار مهمة في الدول النامية يمكن بلورتها على النحو التالي :

### **أ- دور الإذاعة والتلفزيون المحلي في التنمية الاجتماعية :**

تبحث وسائل الاتصال المحلية عن حلول للمشكلات الاجتماعية مثل الصحة العامة ، وتعليم الكبار ووضع المرأة وحاجاتها ورعاية الأطفال وذلك عن طريق تغيير الاتجاهات والتي تدعو إلى السلبية والتواكل والأنانية والجمود ، إلى الإيجابية والتعاون والجماعية والتحرر ، وتدعو إلى تدعيم القيم الإيجابية ، بشرط أن يكون القائم بالاتصال في وسائل الإعلام الإقليمية ، على درجة من الوعى والثقافة ، بل والشجاعة .

### **ب- دور الراديو والتلفزيون الإقليمي في التنمية الاقتصادية :**

من الخصائص الاقتصادية للدول النامية بوجه عام ، نقص رؤوس أموالها لعدم تشجيع الادخار مقابل الاكتناز ، وتوجيه الاستثمارات إلى عمليات غير منتجة كالمضاربة وهروب رؤوس الأموال إلى الخارج ، والميل للمحاكاة وتضخم النفقات الإدارية للدولة وسوء التغذية التي تؤثر في الحالة الصحية للسكان ، وتفشى الأمراض وانخفاض إنتاجية العمال ، وانتشار البطالة المقنعة ، وسوء إدارة المنشآت وعدم كفاءة الجهاز الحكومى والإذاعة المسموعة والمرئية في الأقاليم تشارك في التنمية الاقتصادية ، عن طريق تناول الآثار السلبية للخصائص الاقتصادية السابقة في نطاق محلياتها ، وتنادى بالقضاء على هذه الآثار ، بما يمكن استغلال الطاقات المعطلة ، والموارد الطبيعية غير المستغلة .

### **ج - دور الراديو والتلفزيون الإقليمي في التنمية التعليمية والثقافية :**

أصبح للراديو وللتلفزيون دور كبير ومهم في نشر الثقافة والمعلومات لمجموعات عريضة من الجماهير .

وعلى التعليم دور فى بناء وتنمية القوة البشرية المنتجة ، فعن طريقه يمكن تنمية قدرات الأفراد وتزويدهم بالقيم والاتجاهات والمعارف ، التى تمكنهم من الخلق والتجديد والابتكار .

#### د - دور الراديو والتلفزيون الإقليمي فى التنمية السياسية :

تتصف الدول النامية بتخلف درجة الوعى السياسي لدى أفراد الشعب والمطلوب من وسائل الإعلام بصفة عامة والراديو والتلفزيون الإقليمي بصفة خاصة أن يحاولوا القضاء على اللامبالاة السياسية لتتشارك الجماهير فى الشؤون السياسية سواء بالتصويت فى الانتخابات أو بالاشتراك فى ترشيح أنفسهم سواء فى انتخابات المجالس التشريعية كمجلس الشعب وفى مجلس الشورى وفى المجالس المحلية الشعبية والأحزاب وفى مشاركة الشباب والمرأة فى ممارسة الانتخاب .

#### إجابة السؤال الخامس :-

تناول بالشرح خمسة أنواع لبرامج التلفزيون المحلي ؟ .

- الأخبار والبرامج السياسية : هذه البرامج تشبع حاجة الإنسان إلى الفضول المعرفي السياسي، وتوجد فيه مواقف محددة يقتنع بها، ثم يقوم بالدفاع عنها. إن ما يميز برامجنا من هذا النوع هو أنها تدافع عن قضايانا الوطنية وتحاول تسليط الضوء على ما تدور من أحداث سياسية للبلاد .

#### 2 - البرامج الحوارية : وتشمل

أ - حوار الرأي .

ب - حوار المعلومة .

ج - حوار الشخصية : يسلط الضوء على شخصية ما وتقديم الجوانب المختلفة منها للمشاهد ويعتمد نجاحه على اختيار الشخصية المناسبة - كفاءة مدير الحوار - طريقة وضع الأسئلة بحيث تكون مباشرة وبسيطة وقوية وواضحة .

4 - برامج الأطفال : وهى البرامج التى تختص بالطفل من متابعة ودراسة لان

الأطفال هم أكثر فئات الجمهور حساسية، ويتعين إن يتم إخضاع كافة البرامج الموجهة لهم للبحث والدراسة قبل بثها .

5 - المسلسلات والدراما .

6 - برامج رياضية .

7 - برامج دينية .

8 - برامج وثائقية .

تاريخ الامتحان الخميس الموافق 16 / 1 / 2014 م الفترة الصباحية من

الساعة 9,30 الي الساعة 12,30 .

أستاذ المادة : دكتور محمد عبد البديع السيد

قسم الإعلام - كلية الآداب - جامعة بنها