



الفرقة : الثانية
الفصل الهراسى الثانى
(٢٠١٣/٢٠١٤ م)
زمن الأختبار : ساعتان



جامعة بنها
كلية الآداب
قسم : الجغرافية ونظم
المعلومات الجغرافية:

إمتحان مادة / خرائط طبيعية وبشرية دور مايو ٢٠١٤ م
((أولاً : الخرائط البشرية)) د/ مسعد بحيرى

أجب عن الأسئلة الآتية :

(٥ درجات)

السؤال الأول :

تناول بالدراسة النقاط التالية:

- ١- مراحل إنشاء خريطة استخدام الارض الريفية.
- ٢- وضح كيفية تغلب الكارتوجرافى على المشكلات الكارتوجرافية الآتية:
 - *- محدودية المساحة الفعلية التى يشغلها الاستخدام.
 - *- التغير فى حدود مساحات الاستخدام.
- ٣- اذكر **(تعداد فقط)** العوامل المؤثرة فى تحديد مقياس رسم الخريطة.

مع خالص الأمنيات بالتوفيق
أ.د.م / مسعد بحيرى



الفرقة : الثانية



جامعة بنها

نموذج اجابة إمتحان مادة / خرائط طبيعية وبشرية دور مايو ٢٠١٤م
((أولاً : الخرائط البشرية)) د/ مسعد السيد أحمد بحيرى
/ تاريخ الامتحان / الأحد ١ يونية ٢٠١٤م

أجب عن الأسئلة الآتية :

(٥ درجات)

السؤال الأول :

- ١- **مراحل إنشاء خريطة استخدام الارض الريفية.**
 - ويمر إنشاء خريطة استخدام الأرض الريفية بعدد من المراحل يمكن ايجازها فى التالى :
 - أولاً : تحديد الهدف من انشاء واعداد الخريطة لأن ذلك يحدد مقدار التفاصيل المطلوب رفعها ، فعلى سبيل المثال يمكن فى خريطة عامة أن توضح الأرض الزراعية بينما فى خريطة أخرى يجب توضيح نوع المحصول وموسم زراعته .
 - ثانياً : اعداد خريطة الاساس وهى فى هذه الحالة خرائط كبيرة المقياس مثل الخرائط الجغرافية (١ : ١٠٠.٠٠٠) او الخرائط أكبر مقياسا مثل (١ : ٢٥٠٠٠) التى توضح حدود أحواض الزراعة للمنطقة المراد رفع أنماط استخدام الأرض بها ، وفى بعض الحالات يتم اعداد شفافات من هذه الخرائط لتستخدم فى عملية الرفع الميدانى وهناك رأى يرى بأن عملية الرفع الميدانى يجب أن ت تم على مقياس رسم كبير بينما يتم اعداد الخريطة وتقديمها على مقياس أصغر .
 - ثالثاً : يفضل دائما القيام برحلة استكشافية للمنطقة المراد رفعها يتم من خلالها تحديد صور الإستخدام الموجودة وحجم العمل وطبيعة المنطقة ومدى سهولة الانتقال عبر اجزائها المختلفة . وفى هذه المرحلة يجب ايضا حصر أنماط الاستخدام حتى يتم تحديد الرموز المستخدمة لكل نمط من هذه الأنماط عند القيام بعملية الرفع الميدانى فى المرحلة الآتية . فى هذه المرحلة وعلى ضوء ما يتم رصده خلال هذه الرحلة الاستكشافية يمكن تحديد من يقوم بالعمل هل يمكن ان يقوم به فرد او فريق عمل صغير ام فريق عمل كبير لأنه فى حالة ضرورة ان

يقوم بالعمل فريق مكون من عدد من الأفراد فإن ذلك يستدعي إعداد خطة للعمل يحدد من خلالها تحديد المهمة المخصصة لكل فرد وجدول زمنى لإنجاز العمل .

- رابعا : بعد أن يتم تحديد رمز عادة ما يكون حرفا أبجدي لكل نمط من أنماط استخدام الأرض وايضا خطة العمل وجدوله يبدأ كل فرد من فريق العمل فى عملية الرفع الميدانى يتم خلالها رفع الاستخدام حقلًا بعد حقل .
- ويجب أن تتوافر لدى الرافع الإلمام الكافى بصور الإستخدام والقدرة على التمييز بينها خاصة وأن هناك بعض المحاصيل تتشابه صورتها فى الحقل كما هو الحال فى القمح والشعير . ويرى البعض ضرورة تدريب فريق العمل على التعرف على شكل المحاصيل فى الطبيعة وذلك من خلال زيارات تدريبية أو عرض صور توضح المحاصيل السائدة فى الإقليم . والواقع أن عملية التدريب هذه تعد ضرورة فى كثير من الأحيان خاصة وأن العالمين فى فريق العمل من سكان الحضر سوف يجدون صعوبة كبيرة فى التعرف على المحاصيل فى الحقل وأنماط الاستخدام الريفى الأخرى .

- خامسا : بعد أن تتم عملية الرفع الميدانى وتبدو الخريطة وقد عظتها مجموعة من رموز الأحرف الأبجية لكل منها دلالاته تبدأ عملية الإعداد النهائى للخريطة وذلك عن طريق إعطاء كل نمط من أنماط الاستخدام الواردة فى الخريطة لونا خاصا به ، ويفضل فى هذه المرحلة الالتزام بالألوان المتعارف عليها عالميا / حيث تم تحديد هذه الألوان من خلال توصية للمؤتمر الجغرافى الدولى الذى انعقد فى لشبونة عام ١٩٤٩م وأيدت هذه اليونسكو الفكرة .

٢- وضح كيفية تغلب الكارتوجرافى على المشكلات الكارتوجرافية الآتية: * - محدودية المساحة الفعلية التى يشغلها الاستخدام.

هناك بعض الاستخدامات تشغل مساحة محدودة بينما يحيط بها أراضى فضاء أو استخدامات أخرى تابعة لها كما هو الحال فى مدرسة تشغل مبانيها مساحة محدودة بجاورها مساحات كبيرة من الأراضى الفضاء تستخدم ملاعب او فى مجال أنشطة اخرى تابعة للوظيفة التعليمية الى توديتها المدرسة فى هذه الحالة يجب أن يأخذ المساحة كاملة وليس المنطقة المبنية التى تمثلها مبنى المدرسة فقط تأخذ تظليلا واحدا هو الذى يمثل الاستخدام التعليمى أو الخدمات حسب فئة الاستخدام المصطلح عليها وذلك لأن الجغرافى يهتم بالاستخدام الكلى للأرض .

* - التغير فى حدود مساحات الاستخدام.

من الأمور الواجب الاهتمام بها عند إجراء الرفع الميداني ضرورة التأكد من التطابق بين الخريطة والطبيعة ويقصد بذلك أساسا التطابق في حدود الاستخدام لأنه في بعض الأحيان يحدث أن تنقسم مساحة على الخريطة بين نمطين من الاستخدام على الطبيعة أو يحدث العكس أي يشمل استخدام واحد أكثر من مساحة متجاوزة على الخريطة وهي أمور يجب الاهتمام بها وإجراء التعديلات التي حدثت على الطبيعة ونقلها إلى الخريطة حتى يحدث التطابق بينهما . ويفضل من أجل ذلك أن يحمل الكارتوجرافي معه أثناء عملية الرفع الميداني للخريطة بعض الأدوات المساحية البسيطة مثل شريط تيل يمكن استخدامه في رفع أطوال ومساحات الاستخدام على الطبيعة ومقارنتها بالو ارد والموضح على الخريطة حتى يتم التأكد من التطابق بينهما وإجراء التعديلات التي تحدث بينهما حتى يتوفر للخريطة الدقة المطلوبة في إعدادها .

٣- اذكر ((تعداد فقط)) العوامل المؤثرة في تحديد مقياس رسم الخريطة.

- ١- مقياس الرسم المتاحة
- ٢- الهدف من الدراسة
- ٣- حجم العمل وطبيعته
- ٤- الجوانب العملية

.....
مع خالص الأمنيات بالتوفيق
أ.د.م /مسعد بحيرى