



## كلية الآداب

## جامعة بنها

### نموذج توصيف مقرر دراسي

البرنامج الذي يتبعه المقرر : اللغة الانجليزية وآدابها  
 المقرر يمثل عنصراً رئيسياً أو ثانوياً بالنسبة للبرامج : عنصراً رئيسياً  
 القسم الذي يتبعه البرنامج اللغة الانجليزية وآدابها  
 العام الدراسي 2010-2011..  
 تاريخ إقرار التوصيف: سبتمبر 2010  
 القسم الذي يتبعه المقرر اللغة الانجليزية وآدابها

#### أ- معلومات أساسية:

اسم المقرر: الدراما ق 18 و الرمز الكودي: 19  
 الفرقة/ المستوى: الثالثة  
 الإجمالي 4      عملي و / أو تمارين -      نظري 4

#### ب- معلومات متخصصة:

معرفة تاريخ الدراما في القرنين الـ18 والـ19 . وكيفية التحليل الموضوعي العلمي لجوانب الأعمال المسرحية وذلك من خلال التطبيق العملي على بعض اعمال جورج فاركر باعتباره من أشهر الكتاب المسرحيين في هذه الحقبة	<b>1- أهداف المقرر</b> Aims
---	--------------------------------

#### 2-المخرجات التعليمية المستهدفة من تدريس المقرر:

Intended Learning Outcomes

بانها هذا المقرر يكون الطالب قادراً على أن:

أ.1. يتعرف على التيارات الأدبية وال الفكرية في مجال الدراما في القرنين الـ18 والـ19 .	أ- المعرفة و الفهم Knowledge and Understanding
أ.2. يتعرف على أشهر الكتاب المسرحيين في القرنين الـ18 والـ19 وأهم أعمالهم.	
أ.3. يعدد المؤثرات والجوانب المختلفة في الأعمال المسرحية التي يدرسها	
أ.4. يتعرف على أهم مميزات وتقنيات الكتاب المسرحيين في القرنين الـ18 والـ19	
ب.1. يميز تاريخ الدراما في القرنين الـ18 والـ19 وأشهر المدارس الفكرية والحركات الأدبية بهما	ب- القدرات الذهنية Intellectual skills
ب.2. يطبق ما درسه على بعض الأعمال المسرحية لجورج فاركر	
ب.3. يحلل نصوص المسرحيات تحليلاً بلغة سلية و واضحة	
ب.4. ينقد المسرحيات التي يدرسها ويبين اهم جوانبها	
ج.1. يوظف المعلومات والمفاهيم التي درسها	ج- المهارات Professional Skills
ج.2. يتعلم القراءة الصحيحة للنصوص المكتوبة وتدوتها	المهنية Professional Skills
ج.3. يستخلص رأيه فيما سبق و درس	



د.1. يمارس العمل الجماعي والتواصل باباحية مع الآخرين وذلك من خلال القيام بتمثيل بعض الأجزاء من المسرحيات التي يدرسها مع مجموعة من زملائه .		د- المهارات العامة General Skills
د.2. يعبر عن رأيه في عبارات موجزة .		
د.3. يجمع ويعرض المعلومات بطريقة ملائمة .		
عدد الساعات	الموضوع	3- محتوى المقرر Syllabus
4	History of drama in the 18 <sup>th</sup> and 19 <sup>th</sup> centuries	
4	Major schools of drama in the 18 <sup>th</sup> and 19 <sup>th</sup> centuries and their major characteristics	
4	Comedy of manners	
4	George Farquher's early plays	
4	Farquher's theory of comedy	
4	Use of language, symbolism, irony, technique, etc. in Farquher's early plays	
4	Application on Farquher's <i>Love and A Bottle</i> , <i>The Constant Couple</i> and <i>Sir Harry Wilder</i> : General overview	
4	Criticism of Farquher's <i>Love and A Bottle</i> , <i>The Constant Couple</i> and <i>Sir Harry Wilder</i> and how they were received in society	
4	Analysis of Farquher's <i>Love and A Bottle</i> (Characterization, Themes, Settings, etc.)	
4	Analysis of Farquher's <i>The Constant Couple</i> (Characterization, Themes, Settings, etc.)	
4	Analysis of Farquher's <i>Sir Harry Wilder</i> (Characterization, Themes, Settings, etc.)	
4	General discussion about the Literary aspects in the studied plays	
4	Sample-reading from Farquher's <i>Love and A Bottle</i> , <i>The Constant Couple</i> and <i>Sir Harry Wilder</i> (quotation and analysis)	
4	Revision	
	Final exam	
4. أ. محاضرات		4- أساليب التدريس والتعلم
4. ب. الكتاب الجامعي		



ج. . أبحاث لقياس قدرة الطلاب الكتابية	Teaching and learning methods
د. مناقشات داخل المحاضرة لقياس قدرة الطالب على الإلقاء	
5.أ. يتم تفعيل نظام الإرشاد الأكاديمي 5.ب. 5.ج.	5- أساليب التدريس والتعلم للطلاب ذوي القدرات المحدودة Teaching and Learning methods for disabled
6.أ. يتم تشجيع الطلاب المتميزين 6.ب. دعم كل ما من شأنه تطوير مستوى الطالب التعليمي	6- أساليب التدريس والتعلم للطلاب المتميزين Teaching and Learning methods for gifted students
<b>7- تقييم الطالب :Students assessment</b>	
امتحان نهاية التيرم العلمية	
الأسبوع الخامس عشر	ب- التوقيت Time schedule
نهاية الفصل الدراسي % 100	ج- توزيع الدرجات
منتصف الفصل الدراسي %	
الامتحان الشفوي %	
الامتحان العملي %	
أعمال فصلية %	
ممتاز 20-18	د - نظام تحديد التقديرات Grading system
جيد جدا 16 و 17	
جيد 15-13	
مقبول 12-10	
<b>8- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :List of references</b>	
A Critical Study of George Farquher's Early Plays. Compiled by Dr. Sherine El-Shoura	أ- مذكرات Course notes
Farquher, George. <i>Love and A Bottle, The Constant Couple and Sir Harry Wilder</i> . Oxford: Clarendon Press, 1988.	ب- كتب ملزمة Required books (Text books)



Archer, William. <i>George Farquher</i> . London: Penguin Ltd., 1894.	
Palmer, John. <i>The Comedy of Manners</i> . London: Routledge, 1913. - Banham, Martin. <i>The Cambridge Guide to Theatre</i> . New York: Cambridge University Press, 1988. - Barnard, Robert. <i>A Short History of English Literature</i> , 2 <sup>nd</sup> ed. Oxford UK and Cambridge USA: Blackwell Publishers, 1994. - Evans, B. Ifor. <i>A Short History of English Drama</i> , 2 <sup>nd</sup> ed. New Delhi, Ludhiana: Kalyani Publishers, 1972.	ج- كتب مقتربة Recommended books
مراجع من شبكات الـ <a href="http://www.barnesandnoble.com/s/?category_id=110339">www.barnesandnoble.com/s/?category_id=110339</a> <a href="http://www.en.wikipedia.org/wiki/English_literature">www.en.wikipedia.org/wiki/English_literature</a> <a href="http://www.books.google.com/books/.../English_drama.html?id">www.books.google.com/books/.../English_drama.html?id</a> <a href="http://www.questia.com/library/british-drama.jsp">www.questia.com/library/british-drama.jsp</a> <a href="http://www.library.qmul.ac.uk/.../english_and_drama/books">www.library.qmul.ac.uk/.../english_and_drama/books</a> <a href="http://www.bibliomania.com">www.bibliomania.com</a>	د- دوريات علمية أو نشرات ...الخ Periodicals, web sites.. etc.
данا شو - كمبيوتر فى المدرجات لتشغيل الفلاشة .	٩- الامكانيات المطلوبة للتدريس و التعلم

منسق المقرر (أستاذ المادة): أ.د.م/ شرين الشورى  
رئيس القسم: أ.د. نازك عبد اللطيف

/ / التاريخ