

كلية الآداب

جامعة بنها

نموذج توصيف مقرر دراسي

البرنامج الذي يتبعه المقرر : اللغة الانجليزية و آدابها
المقرر يمثل عنصراً رئيسياً أو ثانوياً بالنسبة للبرامج : عنصراً رئيسياً
القسم الذي يتبعه البرنامج اللغة الانجليزية و آدابها العام الدراسي 2010- 2011
القسم الذي يتبعه المقرر اللغة الانجليزية و آدابها تاريخ إقرار التوصيف: سبتمبر 2010

أ- معلومات أساسية:

اسم المقرر: مدخل إلى النقد الرمز الكودي: الفرقة/المستوي: الأولى
الأدبي

عدد الوحدات/الساعات الدراسية: 4 نظري 4 عملي و / أو تمارين 4 الإجمالي
ب- معلومات متخصصة:

تعريف الطلاب بطبيعة النقد ووظيفة مع دراسة مستفيضة لبداية النقد الأدبي في العصر الاغريقي و اليوناني وتوضيح أوجه التشابه والاختلاف فيما بينهم مع ابراز ذلك كله من خلال تحليل عملي لبعض النصوص من خلال أبحاث الطلاب	1- أهداف المقرر Aims
2-المخرجات التعليمية المستهدفة من تدريس المقرر: بانتهاء هذا المقرر يكون الطالب قادرا على ان: Intended Learning Outcomes	
أ.1. يتعرف على تاريخ بداية النقد الأدبي في العصر الاغريقي و اليوناني أ.2. يتعرف على النظريات والمدارس الفكرية في مجال التخصص أ.3. يعدد المؤثرات المختلفة في الاعمال النقدية	أ- المعرفة و الفهم Knowledge and Understanding
ب.1. يميز بين العلاقات السياقية المختلفة في لغة التخصص ب.2. يحلل النصوص الشفوية والمكتوبة بلغة التخصص ب.3. ينفذ النصوص الشفوية والمكتوبة بلغة التخصص ب.4. يقارن بين النظريات والمدارس النقدية وكذلك المؤثرات المختلفة في مجال التخصص	ب- القدرات الذهنية Intellectual skills
ج.1. يوظف المعلومات والمفاهيم التي درسها في مجال عمله ج.2. يوظف العلوم الانسانية المختلفة في ممارسة العمل الادبي ج.3. يتعامل مع الوثائق والمصادر التاريخية المختلفة.	ج- المهارات المهنية Professional Skills
ج.4. يمارس الوصف التاريخي والادبي للأحداث والوقائع التاريخية والاعمال النقدية وتحليلها.	
د.1. يستخدم إمكانات الحاسوب والوسائط التكنولوجية الحديثة في الاطلاع والبيحث عن المعلومات.	د- المهارات العامة General Skills

د.2. يستخدم أساليب حل المشكلات سواء بين الأفراد أو في إطار مؤسسي بكفاءة		3- محتوى المقرر Syllabus
د.3. يتمكن من العمل الجماعي وإدارة الفريق.		
عدد الساعات	الموضوع	
4	Introduction	
4	The nature of criticism	
4	The function of criticism	
4	Ancient Greek and Roman criticism	
4	Plato	
4	Plato's Republic	
4	Aristotle	
4	Aristotle's poetics	
4	Horace	
4	Horace's <i>Ars poetica</i>	
4	Longinus	
4	Longinus' On the Sublime	
4	Revision	
	Final Exam	
4.أ. المحاضرة والإلقاء		4- أساليب التدريس والتعلم Teaching and learning methods
4.ب. المناقشة والحوار		
4.ج. العصف الذهني		
4.د. التعلم الذاتي		
4.هـ. العرض المرئي		
5.أ. يتم تفعيل نظام الإرشاد الأكاديمي		5- أساليب التدريس والتعلم للطلاب ذوي القدرات المحدودة Teaching and Learning methods for disables
5.ب.		
5.ج.		
6.أ. يتم تشجيع الطلاب المتميزين		6- أساليب التدريس والتعلم للطلاب المتميزين
6.ب. دعم كل ما من شأنه تطوير مستوى الطالب التعليمي		
7- تقييم الطلاب Students assessment:		
الامتحان التحريري لقياس القدرة على التفكير والتحليل والاستنتاج ومدى تحصيل الطالب للمادة العلمية		أ- الأساليب المستخدمة Tools
الأسبوع الخامس عشر (الآخر)		ب- التوقيت Time schedule
نهاية الفصل الدراسي 100 %		ج- توزيع الدرجات
منتصف الفصل الدراسي %		

	الامتحان الشفوي	%
	الامتحان العملي	%
	أعمال فصلية	%
د - نظام تحديد التقديرات Grading system	ممتاز 18-20	
	جيد جدا 16 و 17	
	جيد 13-15	
	مقبول 10-12	
8- قائمة الكتب الدراسية والمراجع :List of references		
أ- مذكرات Course notes	Dr. Iman El-Adawy. Introduction to Literary Criticism	
ب- كتب ملزمة Required books (Text books)	<p><u>Criticism: The Major Texts</u>. Ed. Walter Jackson Bate. San Diego: Harcourt Brace Jovanovich, Publishers, 1970</p> <p>The Norton Anthology of English Literature</p> <p>()</p>	
ج- كتب مقترحة Recommended books	<p>Plato, from <u>Ion</u> and from Book X of <u>The Republic</u> Aristotle, <u>Poetics</u> - Barnard, Robert. <i>A Short History of English Literature</i>, 2nd ed. Oxford UK and Cambridge USA: Blackwell Publishers, 1994. - Banham, Martin. <i>The Cambridge Guide to Theatre</i>. New York: Cambridge University Press, 1988.</p>	
د- دوريات علمية أو نشرات... الخ Periodicals, web sites.. etc.	<p>www.questia.com/PM.qst?a=o&d=16314827 www.artsandentertainment.com www.english.ucsb.edu/faculty/.../english/baldick.htm www.en.wikipedia.org/wiki/Literary_criticism/Literature www.enotes.com www.english.cam.ac.uk/classroom/pracrit.htm www.millionbookproject.org www.archive.org/ www.michaelgavin.org/book-project-undisciplined-criticism</p>	

زيادة الإمكانيات والوسائل التعليمية	9- الإمكانيات المطلوبة للتدريس و التعلم
-------------------------------------	--

منسق المقرر (أستاذ المادة): د. ايمان عدوى أحمد حنفى رئيس القسم: أ. د. نازك عبد اللطيف

التاريخ / /